

À la Une

VENTES AUX ENCHÈRES - NUMÉRIQUE

Le cerveau derrière la puce en vente publique

PAR LEJOURNALDESARTS.FR · LEJOURNALDESARTS.FR
LE 21 MAI 2025 · 282 mots

FauveParis disperse la collection personnelle de Roland Moreno, inventeur de la carte à puce.



Roland Moreno (1945-2012), Prototype industriel du PIAF (Parcmètre Individuel A Fente), 1998. © Fauve Paris

EN SAVOIR PLUS

VENTES AUX ENCHÈRES

Drouot à la carte : la puce et le marteau

LE 1 OCTOBRE 1994

VENTES AUX ENCHÈRES - NUMÉRIQUE

Jack Dorsey vend son premier tweet 2,9 millions de dollars

NEW YORK / ÉTATS-UNIS · LE 23 MARS 2021

En 1974, Roland Moreno (1945-2012) déposait le brevet d'une invention appelée à révolutionner la vie quotidienne : la carte à puce. Cinquante ans plus tard, une partie méconnue mais essentielle de cette épopée technologique est dévoilée au public à travers une vente aux enchères organisée par FauveParis le 24 mai prochain.

La vente rassemble près de **80 lots inédits**, conservés jusqu'alors par la famille de l'inventeur. Des premiers prototypes de synthétiseur bricolés dans sa chambre d'étudiant jusqu'au légendaire terminal de paiement « *de la marchande* », en passant par la mythique bague à puce, l'ensemble retrace le parcours de l'un des plus grands innovateurs français. L'ensemble avait été présenté au Centre Pompidou en 2024 dans l'exposition « Roland Moreno. Du désordre créatif à l'invention de la carte à puce ».

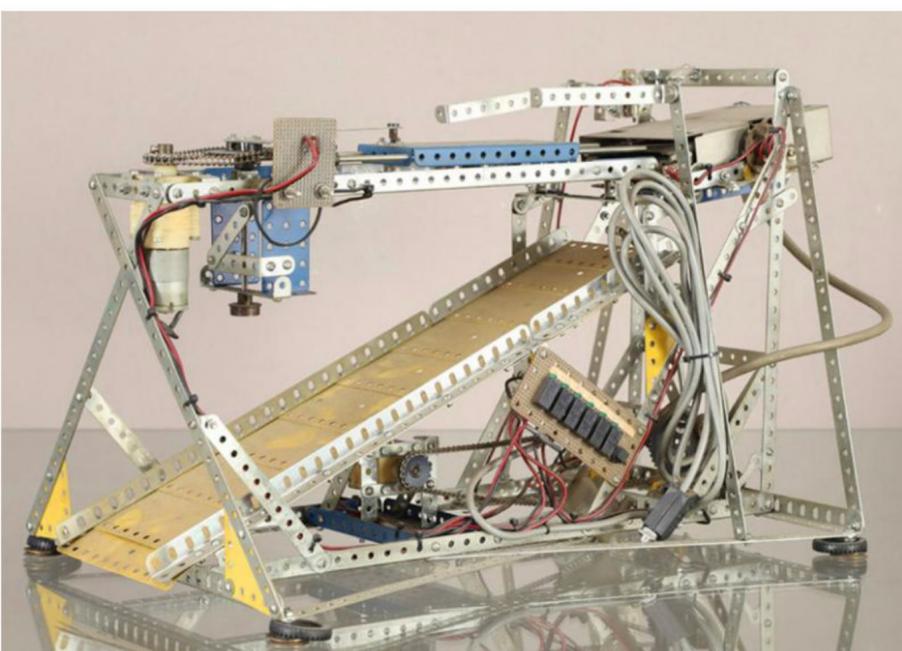


Roland Moreno (1945-2012), « Le Terminal de la marchande ». Premier prototype historique de terminal de paiement dans sa version industrielle, 1974. © Fauve Paris

On y retrouve aussi bien des objets techniques que des créations poétiques ou décalées : machines expérimentales, notes manuscrites, dessins de circuits, outils de prototypage, télétypes, premiers essais de générateur de nom de marque par intelligence artificielle, objets publicitaires, correspondances avec Gotlib ou Reiser, cartes télématiques annotées de sa main. Certaines pièces incarnent le passage à l'ère numérique : modem siglé Apple, prototype du Pass Navigo, ou encore PIAF, l'horodateur individuel à carte.

La pièce phare de la vente reste le tout premier terminal de paiement industriel, adjoind de sa « Carte Prom » originelle, estimé entre 300 000 et 500 000 €. Il témoigne du saut technique entre le prototype fait main dans l'appartement de l'inventeur et la technologie de masse adoptée par les banques dix ans plus tard.

La vente rend hommage à un inventeur autodidacte, poète et provocateur, qui rêvait de marier humour, progrès et désordre créatif.



Roland Moreno (1945-2012), Prototype de machine à fabriquer des disquettes 3-1/2 in. pour Macintosh, 1985. © Fauve Paris