

3 enchères fraîches

Fauve • Paris • 4 septembre

Je dis Aime

Une trentaine de lots ayant appartenu à Andrée Chedid (1920-2011), lauréate du prix Goncourt de la poésie en 2002 pour l'ensemble de son œuvre, mère du chanteur Louis Chedid et grand-mère de Matthieu Chedid (alias M), ont ému le public. L'ensemble comprenait une petite sélection d'archéologie méditerranéenne, «des objets de vitrine plus sentimentaux qu'historiques, mais qui évoquent l'aventure de cette famille d'origine syro-libanaise installée au Caire, puis à Paris après la guerre», rappelle Dimitri Joannidès, responsable de la vente. À l'instar d'un petit bas-relief de Phénicie en bronze représentant Aphrodite, vendu 800 € avec deux lacrymatoires (petits vases funéraires destinés à recueillir les larmes des pleureuses) en verre irisé. Plusieurs collages dadaïsto-surréalistes réalisés par la poétesse, ayant servi à illustrer ses ouvrages, sont également partis pour quelques centaines d'euros pièce. Mais c'est un vase de Madoura au décor picassien [ill. ci-contre] qui a excité le plus les amateurs, et s'est hissé à 47 545 €, près de quatre fois son estimation haute.



D'après Pablo Picasso Vase à anses hautes

1953, faïence de Madoura à décor à l'engobe, gravée au couteau, en partie émaillée, édité à 400 ex., h. 39 cm.

47 545 € Estimation : 8 000 à 12 000 €

L'addition

Vente «Design finlandais»
du 15 septembre dernier,
Piasa x Annmaris Auctions, Paris.

55 900 €

Paavo Tynell Paire de lampadaires modèle n° 9062, dit *Chinese Hat*

Années 1940, laiton,
rotin et lamelles de bois,
h. 140 cm.



32 500 €

Tapio Wirkkala *Puurauha*

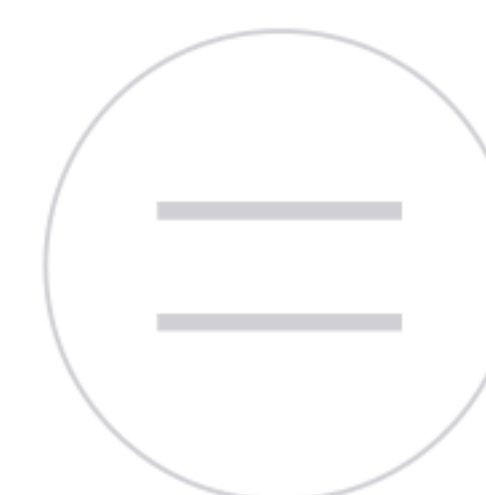
1952, sculpture en cristal,
pièce unique, h. 31 cm.



16 900 €

Alvar Aalto Table basse, prototype pour la maison Louis Carré

Vers 1950, bouleau, 52 x 150 x 70 cm.



104 000 €

Paavo Tynell Applique

1950, laiton et verre, édition Taito Oy,
150 x 125 x 30 cm.



Banksy *Choose Your Weapon (Bright Pink)*

2010, sérigraphie sur papier vélin, signée et numérotée
23/25, éd. Pictures on Walls (Londres), 70 x 70 cm.

206 500 € Estimation : 120 000 à 175 000 €

Sothebys.com • Du 10 au 17 septembre

Banco pour Banksy !

Des multiples de Banksy se sont vendus comme des petits pains lors d'une vacation en ligne dédiée au plus célèbre des artistes urbains, organisée par Sotheby's pour la cinquième fois. Toutes les œuvres ont été visées par le Pest Control Office, le seul organisme à délivrer des certificats d'authenticité pour Banksy. «Les robustes résultats obtenus confirment la force du marché des éditions pour l'artiste, note Yessica Marks, directrice de la spécialité chez Sotheby's. Vingt-six des 28 lots proposés sont partis au-dessus de leur estimation haute. Issus des quatre coins du monde, 50 % des acquéreurs enchérissaient pour la première fois chez nous.» Au top de ce palmarès, l'iconique *Girl with Balloon* reste la plus prisée des images de Banksy : estimée au mieux 350 000 €, la sérigraphie de 2004, éditée à 150 exemplaires, s'est envolée à 554 000 €.

Christie's • Paris
14 septembre

Un tigre dans son intérieur

Maison Decour Canapé *Castellane* [d'une paire]

XX^e siècle, d'après un dessin
de Georges Geffroy, velours
de soie tigré de la manufacture
Le Manach, daim et
passementeries de la maison
Boudin, l. 242 cm.

262 500 € la paire
Estimation : 10 000
à 20 000 €



Démarrant la saison parisienne chez Christie's, la vente du contenu d'un appartement parisien décoré par Hubert de Givenchy a déclenché un engouement incroyable, attirant des acheteurs de 32 pays et totalisant 12,8 M€ de produits de vente (quatre fois la somme attendue). Un lustre aux formes végétales de Claude Lalanne, parti à 3,7 M€ (contre une estimation de 1,2 M€), est désormais le record du monde pour une œuvre de l'artiste aux enchères. Une suite de trois fauteuils d'époque Louis XVI, estampillés Michel Gourdin et classés au titre des monuments historiques, a atteint 175 000 €, et une paire de canapés [ill. ci-dessus] de la maison Decour, fondée en 1834, s'est arrachée pour 262 000 €...